

*Maria (uit een Calvariegroep)* (inv. 01001a)

Auteur: Anoniem

Plaats: Brabant (Leuven/ Brussel)

Periode: eind 15<sup>e</sup> eeuw

Materiaal: Notelaar, polychromie, verguld

Afmetingen: 132 x 33 x 26 cm

Herkomst: Aankoop door de Stichting Jean van Caloen, veiling Rob Michiels van de collectie Paul De Grande (kasteel Snellegem op 23 juni 2022), lot 495

Beschrijving: De staande Maria, met gevouwen handen, kijkt bedroefd voor zich heen. Haar onderarmen drukken haar hoofddoek tegen haar aan hetgeen een zigzag van dynamische plooien creëert. Als oude vrouw draagt ze een guimpe waardoor haar hoofd precies in een ovaal is omsloten. Dit beeld vormt een pendant met het beeld van Johannes (inv. 01001b). Beiden zijn afkomstig uit een calvariegroep

Tentoonstelling:

Bibliografie: B. Kervyn de Volkaersbeke, *Maria en Johannes uit een calvariegroep. Een bijzondere aanvulling voor de sculpturencollectie van het kasteel van Loppem*, Webmagazine van het kasteel van Loppem, nr. 4, 2023

