

Portrait de Pierre Cassetta (inv. 00236)

Auteur: Anonyme

Lieu: Bruges (?)

Période: 1630-1637

Matériaux: huile sur toile

Dimensions: h. 125,8 cm, l. 108,2 cm, p. 8,5 cm (encadrement incl.)

Provenance: succession de Potter (maison Dijver 11 à Bruges)

Description: Le portrait représente Pierre Cassetta (1595-1637), seigneur de Bissem et échevin du Franc de Bruges. L'homme, représenté de trois quart vers la droite, à mi-corps, regarde le spectateur. Cheveux sombre, tempes grisonnantes, barbichette et grande moustaches brunes. Il porte un pourpoint noir et élégant avec un décor floral en fil d'or sur les manches. À l'avant et sur l'ourlet du manteau, l'on voit une série de boutons dorés. Autour du cou un col finement plissé et richement orné de dentelles. Une décoration similaire se retrouve aux manchettes. Une chaîne en or posé en sautoir sur la poitrine. Il porte une épée. L'homme est représenté sur un fond sombre avec en haut à gauche ses armoiries (d'argent une maison de gueules, le toit de sable, le tout sur une terrasse de sinople et placé devant un arbre au naturel, en chef de gueules à aigle d'or. L'écu sommé d'un heaume d'argent, lambrequins et bourrelet de gueules et d'or, cimier : l'aigle du blason. Encadrement noir et profilé, baquette dorée. Portrait de son épouse (inv. 00235).

Exposition:

Bibliographie:

