

Christ en croix (d'une croix de procession) (inv. 1000.04)

Auteur: Anonyme

Lieu: Limoges

Période: 1225-1250

Matériaux: Cuivre, émail champlévé polychrome, dorure

Dimensions: 26 x 19,9 x 3,5 cm

Provenance: Acheté par la Fondation Jean van Caloen chez Bernard Descheemaeker / Works of Art (Anvers) début 2022

Description: Ce Christ crucifié, manifestement de facture romane, provient d'une croix de procession. Pas de couronne d'épines mais une couronne en signe de dignité qui réfère au Christ comme roi et vainqueur de la mort. La poitrine et les côtes sont réalisées en fines lignes ondulées. Le pagne ou *perizonium* est en émail et descend jusqu'aux genoux. Les pieds sont posés l'un contre l'autre, les yeux ont été réalisés avec deux gouttes de verre bleu.

Exposition:

Bibliographie: B. Kervyn de Volkaersbeke, *'Email champlévé': art religieux du 13^e siècle provenant de Limoges et d'Italie centrale, Magazine Web du Château de Loppem, nr. 1, 2022*

