

L'assomption de l'âme d'un saint (plaque d'un reliquaire) (inv. 1000.05)

Auteur: Anonyme

Lieu: Limoges

Période: 1210-1220

Matériaux: Cuivre, émail champlevé polychrome, dorure

Dimensions: 13,2 x 5,2 x 0,7 cm

Provenance: Acheté par la Fondation Jean van Caloen chez Bernard Descheemaeker / Works of Art (Anvers) début 2022

Description: Plaque d'un des pans du toit d'un reliquaire. Deux anges portent l'âme d'un saint (non identifié) au milieu d'une mandorle, à travers les nuages vers le ciel. Le personnage auréolé, étend ses bras. Les visages des trois figurines sont des têtes individuelles et trois dimensionnelles apposées sur la plaque. L'émail vire du bleu foncé, au bleu, bleu clair, émeraude, vert, blanc, rouge et jaune.

Exposition:

Bibliographie: B. Kervyn de Volkaersbeke, *'Email champlevé': art religieux du 13^e siècle provenant de Limoges et d'Italie centrale, Magazine Web du Château de Loppem, nr. 1, 2022*

